

MODUL ICDL

Image Editing

Versiune Syllabus 2.0



Programă analitică

Obiective

Aceasta reprezintă programa pentru modulul ICDL *Image Editing*. Ea descrie, prin rezultatele învățării, cunoștințele și competențele pe care un candidat ar trebui să le aibă. Programa prezintă, de asemenea, baza pentru testul teoretic și proba practică a acestui modul.

Copyright © 2009-2023 Fundația ICDL

Toate drepturile sunt rezervate. Nicio parte a acestei publicații nu poate fi reprodusă fără acordul Fundației ICDL. Cererile privitoare la reproducerea acestui material vor fi adresate direct Fundației ICDL.

Disclaimer

Chiar dacă în pregătirea acestei publicații au fost luate toate măsurile de precauție de către Fundația ICDL, aceasta nu poate oferi nicio garanție ca editor cu privire la complexitatea informațiilor conținute în ea. Fundația ICDL nu este responsabilă de eventualele erori, omisiuni, inexactități, pierderi sau distrugerii de informații și instrucțiuni conținute în această publicație. Fundația ICDL poate modifica această programă oricând, fără un aviz prealabil.

Image Editing

Testul pentru modulul ECDL Image Editing solicită candidatului să cunoască conceptele esențiale legate de imagini digitale și să demonstreze competențe în utilizarea unei aplicații de editare imagini în vederea îmbunătățirii imaginilor, aplicării efectelor și pregătirii imaginilor în vederea tipăririi sau publicării pe Internet.

Obiectivele modului

Candidatul trebuie să știe să:

- cunoască principalele concepte ale utilizării imaginilor digitale și să înțeleagă opțiunile formatelor grafice și conceptele de culori.
- deschidă o imagine existentă, să salveze o imagine în diverse formate, să stabilească opțiuni ale imaginilor.
- afișeze bare de instrumente și palete de culori pentru creșterea productivității.
- efectueze o captură de ecran și să salveze o imagine, să utilizeze diverse instrumente de selecție și de manipulare a imaginilor.
- creeze și utilizeze straturi, să lucreze cu text, să utilizeze efecte și filtre, să utilizeze instrumente de desenare și pictură.
- pregătească imaginile pentru tipărire și publicare pe Internet.

CATEGORIE	SET APTITUDINI	REF.	TEMATICĂ
1 Concepte de bază despre imagini	<i>1.1 Imagini digitale</i>	1.1.1	Identificarea principalelor utilizări ale imaginilor digitale: publicarea pe Internet, distribuirea prin e-mail și telefoane mobile, tipărirea pe suport de hârtie, rame foto digitale
		1.1.2	Înțelegerea termenului de pixel, rezoluție și identificarea principalelor caracteristici ale unei imagini digitale: compusă dintr-o mulțime de pixeli, reprezentată digital sub forma unui cod binar.
		1.1.3	Înțelegerea termenilor de pierdere (loss) și compresia imaginilor fără pierderi.
		1.1.4	Înțelegerea termenului de copyright și a implicațiilor legate de utilizarea imaginilor. Înțelegerea termenilor de imagini gratuite (fără redevențe) și imagini supuse drepturilor de autor.
	<i>1.2 Formate grafice</i>	1.2.1	Înțelegerea termenilor de imagini raster și grafică vectorială și a diferenței dintre ele. Identificarea formatelor comune de imagini raster (jpeg, gif) și vectoriale (svg, eps).

CATEGORIE	SET APTITUDINI	REF.	TEMATICĂ
		1.2.2	Recunoașterea formatelor comune ale fișierelor grafice: psd, psp, xcf, cpt.
	1.3 Culori	1.3.1	Înțelegerea termenului de model și recunoașterea modelelor comune de culori: HSB, RGB, CMYK, grayscale.
		1.3.2	Înțelegerea termenului de paletă de culori și densitate a culorii.
		1.3.3	Înțelegerea termenilor de nuanță, saturație, balans de culoare.
		1.3.4	Definirea și înțelegerea termenilor de contrast, luminozitate, gamma.
		1.3.5	Înțelegerea termenului de transparență.
2 Capturarea unei imagini	2.1 Capturarea imaginilor	2.1.1	Salvarea unei imagini dintr-o cameră digitală într-o locație pe disk.
		2.1.2	Utilizarea funcției Print Screen pentru a captura întreg ecranul sau doar fereastra activă.
		2.1.3	Salvarea unei imagini dintr-o bibliotecă de imagini sau dintr-o pagină web într-o locație pe disk.
		2.1.4	Deschiderea unei aplicații de scanare și scanarea unei imagini (previzualizare, stabilire parametri de scanare, scanare, salvare).
3 Utilizarea aplicației	3.1 Crearea imaginilor	3.1.1	Deschiderea, închiderea unei aplicații de editare de imagini. Deschiderea, închiderea imaginilor.
		3.1.2	Crearea unui fișier grafic și stabilirea opțiunilor legate de: model culoare, dimensiune, rezoluție, culoare fundal.
		3.1.3	Crearea unei noi imagini pe baza memoriei Clipboard.
		3.1.4	Comutarea între mai multe fișiere grafice deschise.
		3.1.5	Salvarea unei imagini într-o locație pe disk. Salvarea unei imagini sub un alt nume într-o locație pe disk.

CATEGORIE	SET APTITUDINI	REF.	TEMATICĂ
		3.1.6	Salvarea, exportarea unei imagini într-un alt format: jpeg, gif, tiff, png.
	3.2 Setări	3.2.1	Selectarea culorii pentru planul frontal și pentru fundalul unei imagini.
		3.2.2	Stabilirea proprietăților grilei (grid): unități de măsură, spațiere orizontală și verticală, culoare.
	3.3 Creșterea productivității	3.3.1	Stabilirea opțiunilor de bază ale aplicației: transparență, setări ale grilei, unități de măsură.
		3.3.2	Utilizarea funcției Help.
		3.3.3	Utilizarea instrumentelor de mărire / micșorare a vizualizării (zoom).
		3.3.4	Anularea și refacerea comenzilor.
		3.3.5	Afișarea, ascunderea barelor de instrumente, paletelor, ferestrelor.
4 Lucrul cu imagini	4.1 Selecție	4.1.1	Selectarea unei întregi imagini, a unui strat
		4.1.2	Stabilirea proprietăților instrumentelor de selecție: relația dintre selecții multiple, estompare, antialias, lățime, înălțime.
		4.1.3	Selectarea unei părți dintr-o imagine: selecție rectangulară, selecție eliptică, selecție cu instrument Baghetă magică, selecție cu instrument Lasou Magnetic.
		4.1.4	Inversarea unei selecții
		4.1.5	Salvarea unei selecții, încărcarea unei selecții salvate.
	4.2 Manipulare imagini	4.2.1	Modificarea dimensiunii canavalei.
		4.2.2	Redimensionarea unei imagini în pixeli sau unități de măsură.
		4.2.3	Decuparea (crop) a unei imagini.
		4.2.4	Copierea, mutarea unei imagini sau unei selecții dintr-o imagine.

CATEGORIE	SET APTITUDINI	REF.	TEMATICĂ
		4.2.5	Rotirea, oglindirea unei imagini sau a unei selecții dintr-o imagine.
	4.3 <i>Straturi (layer)</i>	4.3.1	Definirea și înțelegerea termenului de strat (layer).
		4.3.2	Crearea, duplicarea, ștergerea unui strat.
		4.3.3	Stabilirea proprietăților unui strat: nume, ascundere/afișare, blocare, redenumire, opacitate, mod de amestecare.
		4.3.4	Aranjarea, îmbinarea, legarea, aplatizarea (flatten) straturilor.
		4.3.5	Transformarea straturilor: scalare, rotire, răsturnare (flip), copiere, mutare, decupare (trim).
		4.3.6	Rasterizarea straturilor
		4.3.7	Crearea unui gif animat pe baza unor straturi.
	4.4 <i>Text</i>	4.4.1	Adăugarea, editarea, ștergerea textului.
		4.4.2	Copierea, mutarea textului.
		4.4.3	Alinierea textului (stânga, dreapta, centrat, justify).
		4.4.4	Formatarea textului: modificarea tipului, dimensiunii și culorii fontului.
		4.4.5	Deformarea textului (warp).
	4.5 <i>Efecte și filtre</i>	4.5.1	Aplicarea efectelor artistice și de deformare: pixelare, scoatere în relief, vânt, ondulare, turbionare, desaturare.
		4.5.2	Aplicarea efectelor de neclaritate (blur): gaussiană, de mișcare.
		4.5.3	Aplicarea efectelor de lumini și umbre: iluminare, reflexii.
		4.5.4	Aplicarea ajustărilor: luminozitate - contrast, nuanță - saturație, balans de culoare.
		4.5.5	Aplicare mască de intensificare și atenuare a calității.
		4.5.6	Îndepărtare ochi roșii.

CATEGORIE	SET APTITUDINI	REF.	TEMATICĂ
5 Desenare și pictură	<i>5.1 Instrumente de desenare</i>	5.1.1	Adăugarea, modificarea grosimii, stilului, culorii și tipului de linie într-o imagine: linie dreaptă, linie de tip peniță de formă liberă, curbă.
		5.1.2	Adăugarea, modificarea stilului, culorii și tipului de formă automată într-o imagine: dreptunghi, elipsă, poligon.
	<i>5.2 Instrumente de pictură</i>	5.2.1	Selectarea unei culori cu ajutorul pipetei (prevelator de culoare).
		5.2.2	Umplerea unei părți dintr-o imagine cu instrumentul gradient, selectând opacitatea/transparența, radial, liniar, poziția, rotirea acesteia.
		5.2.3	Colorarea unei porțiuni dintr-o imagine cu instrumentul de pictură, prin selectarea culorii, formei, dimensiunii.
		5.2.4	Ștergerea unei porțiuni dintr-o imagine cu ajutorul radierei, prin selectarea formei și dimensiunii ștersăturii.
		5.2.5	Umplerea unei părți dintr-o imagine cu o culoare, folosind instrumentul Galeată vopsea.
		5.2.6	Clonarea unei părți dintr-o imagine utilizând instrumentul de clonare, selectarea dimensiunii și opacității.
6 Imprimare	<i>6.1 Stabilirea opțiunilor de imprimare a imaginilor</i>	6.1.1	Examinarea unei imagini înainte de imprimare.
		6.1.2	Selectarea densității culorii, rezoluției, dimensiunii imaginii, formatului grafic adecvate pentru publicarea pe Internet sau tipărirea pe hârtie.
	<i>6.2 Imprimarea imaginilor</i>	6.2.1	Stabilirea opțiunilor de imprimare: dimensiune hârtie, orientare.
		6.2.2	Imprimarea unei imagini la o imprimantă instalată utilizând opțiunile și setările implicite.